



archiphon®

www.archiphon.de

Test Transfers

**Richard Wagner: *Die Meistersinger von Nürnberg - Prelude Act 1
Siegfried-Idyll (exc.)***

Wilhelm Furtwängler

Luzerner Festwochen, 18. August 1947

(Kehl 20 September / Echallens 22/23 September 2009):

[01] Seite 1: **EMT TMD25** (25my, aufgenommen in Kehl, mit Declicking und EQ)

[02] Seite 2: **EMT TMD25** (25my, aufgenommen in Kehl, mit Declicking und EQ)

[03] (Seite 2: Siegfried-Idyll)

[04] Seite 1: **Stanton 50my** (Jacques Basset)

[05] Seite 2: **Stanton 80my** (Jacques Basset)

[06] (Seite 2: Siegfried-Idyll)

[07] (Seite 2: Siegfried-Idyll) **EMT TMD25** (25my) mit **Sentec10** Phono-Vorstufe

[08] Seite 1: **Shure M75 (50my)** mit **Sentec10** Phono-Vorstufe

[09-11] Seite 2: **Shure M75 (50my)** mit **Sentec10** Phono-Vorstufe

Kehl 13.11.2009 :

[12-14] **Shure M78S** (50my, mit **Sentec10**, Declicking und EQ)

Bearbeitung **Eliot Levin**, *Symposium Records, London*):

[15-16] **EMT-TSD80** (80my Stereo, aufgenommen in Kehl, bearbeitet in London mit speziellem
"Authentic Transfer Process")

Quelle: Leihgabe von Jürg Schopper

78rpm Schellackplatte (acetate?). Offenbar zugugsweise Amateurkopie aus der originalen Live-Aufnahme .

Archiv Werner Unger

Grossherzog-Friedrich-Str. 62
D-77694 Kehl/Rhein

Phone: +49 -7851-2306
archiphon.unger@t-online.de

© 22.09.2009