

Historical MONO	ARCH-2.2 CD
ADD	Digitally Remastered

LC 7730



archiphon

Producer: Werner Unger
Remastering: Dr. Benjamin Bernfeld
(harmonia mundi acustica, Freiburg)
Layout: Adrian Cornford
Cover Photo: Roger Hauert

CARL SCHURICHT 1880–1967

JOHANNES BRAHMS EIN DEUTSCHES REQUIEM OP. 45

- | | | |
|---|---|----------|
| 1 | Selig sind, die da Leid tragen | [10'49"] |
| 2 | Denn alles Fleisch es ist wie Gras | [13'14"] |
| 3 | Herr, lehre doch mich | [8'34"] |
| 4 | Wie lieblich sind deine Wohnungen | [5'59"] |
| 5 | Ihr habt nun Traurigkeit | [7'07"] |
| 6 | Denn wir haben hie keine
bleibende Statt | [11'24"] |
| 7 | Selig sind die Toten | [11'37"] |

Total [69'17"]

MARIA STADER, Sopran
HERMANN PREY, Bariton

Südfunkchor, Stuttgart
Chor des Hessischen
Rundfunks, Frankfurt
RSO Stuttgart

Süddeutscher Rundfunk, Stuttgart
Villa Berg, 7. November 1959



Une contribution de Nestlé
à la Culture

Verein für

musikalische Archiv-Forschung e.V.

Großherzog-Friedrich-Straße 62
D-7640 Kehl/Rhein · Tel.: 07851 / 2306

Printed in West Germany © 1990