

MONO	<b>ARC-110/111</b>
ADD	DIGITALLY REMASTERED



Producer: Heiko Reysen  
Cover Design: Adrian Cornford

# HANS KNAPPERTSBUSCH

Early Recordings 1928 – 1941

**CD I** [75'50"] **CD II** [76'58"]

## RICHARD WAGNER

- 1 **Rienzi**, Ouvertüre [10'40"]
- 2 **Der fliegende Holländer**,  
Ouvertüre [9'00"]
- 3 **Tannhäuser**,  
Einzug der Gäste, 2. Akt [4'30"]

## Die Meistersinger von Nürnberg

- 4 Vorspiel zum 1. Aufzug [8'58"]
- 5 Vorspiel zum 3. Aufzug [7'48"]
- 6 Tanz der Lehrbuben [2'43"]
- 7 **Die Walküre** Walkürenritt [4'31"]
- 8 **Parsifal** – Verwandlungsmusik [8'50"]

## FRANZ LISZT

- 9 **Mazeppa** [17'31"]

Berliner Philharmonisches Orchester:  
Wiener Philharmoniker:  
Orchester der Staatsoper, Berlin:  
Orchester der Staatsoper, München:

## W. A. MOZART

- 1 **Deutsche Tänze KV 509** [6'00"]
- 2 **Deutsche Tänze KV 600** [5'53"]

## OTTO NICOLAI

- 3 **Die lustigen Weiber  
von Windsor**, Ouvertüre [8'33"]

## GIOACCHINO ROSSINI

- 4 **Wilhelm Tell**, Ouvertüre [8'57"]

## JOHANN STRAUSS

- 5 **Accelerationen** [7'31"]
- 6 **Freut Euch des Lebens** [7'53"]
- 7 **G'schichten aus dem Wienerwald** [8'01"]
- 8 **Die Fledermaus**, Ouvertüre [7'10"]

## FRANZ LISZT

- 9 **Les Préludes** [16'34"]

CD I (2-8), CD II (3,9)  
CD I (1)  
CD I (9), CD II (1-2, 5-8)  
CD II (4)



4 015023 110113

© 1995



Verein für  
musikalische Archiv-Forschung e.V.  
Großherzog-Friedrich-Straße 62  
D-77694 Kehl/Rhein · Tel. = Fax.: 0 78 51 / 23 06

HANS KNAPPERTSBUSCH – Early Recordings

ARC-110/111

HANS KNAPPERTSBUSCH – Early Recordings

ARC-110/111